

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU VÝTVARNÁ VÝCHOVA

(vyšší stupeň osmiletého gymnázia)

1. Obsahové vymezení

- Výtvarná výchova tvoří společně s hudební výchovou celek oblasti Umění a kultura
- Práce s vizuálně obraznými znakovými systémy – s obrazem, plastikou, designem nebo novými médii
- Projekty ve výtvarné výchově jsou často svázány s poznatky z oblasti literatury, náboženství, hudební výchovy, přírodopisu nebo zeměpisu
- Vychovává k tvořivosti, rozvíjení fantazie, citlivosti smyslového vnímání a porozumění umění prostřednictvím vlastní tvorby
- Kromě samostatné výtvarné práce jsou žáci vzděláváni i v dějinách umění – přednášky, filmy
- Součástí výuky jsou i návštěvy výstav a stálých sbírek NG

2. Časové vymezení

- dvě vyučovací hodiny týdně v kvintě a v sextě

3. Organizační vymezení

- výuka je realizována ve dvouhodinových blocích
- v kvintě si žáci volí jeden ze dvou předmětů oblasti Umění a kultura – výtvarnou nebo hudební výchovu jako povinný
- kvinta je tedy rozdělena na dvě skupiny podle zájmu jednotlivých žáků

4. Výchovné a vzdělávací strategie

a. **Kompetence k učení**

- práce s výtvarnými prvky (s linií, barvou, tvarem, kompozicí, různými materiály)
- vlastní interpretace uměleckých děl
- uplatnění symbolu, fantazie, vlastních zážitků, osobní sebe- projekce
- účast na soutěžích
- diskuze o vytvořeném díle
- vypracování referátů z oblasti dějin umění
- testy, které zjišťují úroveň znalostí z probíraného učiva

b. **Kompetence k řešení problémů**

- tvůrčí řešení zadaného úkolu
- využívání znalostí z oblasti výtvarného umění
- využívání reprodukcí a fotografií
- práce s textem
- řešení projektů ve spolupráci s hudební výchovou
- práce ve dvojicích, skupinová práce
- diskuze, analýza

c. Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- využívání zásad kritického myšlení
- schopnost obhájení vlastního výtvarného názoru ve dvojici nebo ve skupině
- schopnost porovnání vlastní práce s prací spolužáků
- hodnocení a sebehodnocení
- výchova k soutěživosti

d. Kompetence sociální a personální

- dělba rolí při práci
- vzájemná spolupráce při řešení zadaného úkolu
- respektování pravidel chování
- hodnocení a sebehodnocení

e. Kompetence občanské

- výchova ke vztahu k výtvarnému umění a jeho odkazu napříč staletími
- výchova k ochraně kulturního dědictví
- výchova k uvědomování si negativních dopadů některých necitlivých architektonických zásahů do stávajících měst, vesnic nebo krajiny
- diskuze

f. Kompetence pracovní

- výchova k zodpovědnosti za splnění úkolů (splnění zadání, termíny, úroveň zpracování, prezentace)
- samostatnost při práci
- spolupráce ve dvojici nebo ve skupině
- hodnocení a sebehodnocení

5. Průřezová témata

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA	5.	6.	7.	8.
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti				
Seberegulace, organizační dovednosti, řešení problému	INT	INT		
Sociální komunikace				

Morálka všedního dne				
Spolupráce a soutěž	INT	INT		

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH	5.	6.	7.	8.
Globalizační a rozvojové procesy				
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		INT		
Humanitární pomoc a mezinárodní spolupráce				
Žijeme v Evropě	INT	INT		
Vzdělávání v Evropě a ve světě				

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA	5.	6.	7.	8.
Základní problémy sociokulturních rozdílů				
Psychosociální aspekty interkulturality				
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi různého kulturního prostředí		INT		

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA	5.	6.	7.	8.
Problematika vztahu organismu a prostředí				
Člověk a životní prostředí	INT			
Životní prostředí regionu a CR				

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA	5.	6.	7.	8.
Média a mediální produkce	INT	INT		
Mediální produkty a jejich významy				
Uživatelé				
Účinky mediální produkce a vliv médií	INT	INT		
Role médií v moderních dějinách				